



Últimos días para la compra de abonos y paquetes de primavera de la temporada 22-23 de la Orquesta Filarmónica de Gran Canaria

- La OFGC supera los 900 abonados en su campaña de abonos
- La programación de primavera arrancará el 3 de marzo y está formada por nueve conciertos que tendrán lugar en el Auditorio Alfredo Kraus
- La OFGC ha diseñado tres paquetes temáticos de bienvenida con ventajas y descuentos
- Promociones especiales “Los niñ@s vienen gratis” y “L@s jóvenes vienen a mitad de precio”, destinadas a menores de 16 años y a jóvenes entre 16 y 25 años
- Se ofrecen descuentos especiales para estudiantes, desempleados y mayores de 65 y menores de 26 años
- Folleto de temporada Primavera OFGC 2023:
<https://api.ofgrancanaria.com/storage/2984/0QmWy0QHLa6nFoXKmLtq.pdf>
- Video promo <https://www.youtube.com/watch?v=Esreb0-9mGM>

Las Palmas de Gran Canaria, 17 de febrero de 2023.- La Orquesta Filarmónica de Gran Canaria encara los últimos días de

su campaña de abonos y paquetes de bienvenida de Primavera 2023, antes del comienzo de la segunda serie de la temporada de abono el viernes 3 de marzo en el Auditorio Alfredo Kraus.

El balance actual de la campaña supera los 938 abonados, una cifra que confirma el alto índice de recuperación de abonados tras la pandemia y la incorporación de nuevos públicos propiciada por las nuevas propuestas de abonos y paquetes del conjunto sinfónico titular del Cabildo de Gran Canaria.

ABONO PRIMAVERA 2023

Los 9 conciertos que componen el abono Primavera 2023 (marzo-julio) están diseñados para satisfacer a todos los públicos, al calor de un plantel de solistas que ofrecerán su magisterio en las grandes piezas concertantes de todas las épocas y célebres directores que nos deleitarán con composiciones orquestales paradigmáticas de la evolución de los moldes clásicos hasta la modernidad, con propuestas cargadas de simbolismo y pinceladas de genuino sabor canario.

El abono Primavera 2023 estará a la venta hasta el viernes 24 de febrero.

<https://ofgrancanaria.com/conciertos-entradas/abonos/abono-primavera/3>

PAQUETES DE BIENVENIDA PRIMAVERA 2023

Con la voluntad de proseguir esta línea de acercamiento a su temporada de conciertos, la Orquesta Filarmónica de Gran Canaria prosigue la segunda serie de paquetes de bienvenida que engloba el tramo de marzo a julio de 2023, una fórmula de tres conciertos agrupados por ejes temáticos.

El primer paquete, denominado “Únicas” nos permitirá admirar un plantel de artistas y obras excepcionales. Abrirá el bloque el primer concierto de la campaña de Primavera, dirigido por Karel Mark Chichon, con el estreno absoluto de *A-Mar* de Celia Rivero Santana, ganadora del Concurso para Compositoras Canarias 2023 con que la OFGC se suma a las celebraciones del Día de la Mujer, y con la presencia como solistas de la organista Auxiliadora Caballero y la violinista grancanaria Katia Nuez en obras de Händel, Widor y Chausson, para culminar con los célebres *Cuadros de una exposición* de Mussorgski en la espectacular orquestación de Ravel (Concierto 10). El director honorario de la OFGC, Günther Herbig, ofrecerá el siguiente programa del paquete, íntegramente dedicado a la *Sinfonía nº 6*

de Bruckner, composición que dirige por vez primera en temporada (Concierto 14), y para completar la propuesta, la OFGC ofrece un programa dirigido por vez primera en temporada por Beatriz Fernández Aucejo, con dos artistas que debutan con la Orquesta, Amihai Grosz, solista principal de viola de la Orquesta Filarmónica de Berlín, (*Rapsodia-Concierto para viola* de Martinu) y la soprano gran Canaria Tania Lorenzo, con una selección de arias de *Zaide*, *Idomeneo* y *El rapto en el serrallo* de Mozart (Concierto 17).

Con el segundo paquete, “Cuerda y tecla”, la OFGC nos invita a descubrir a través de un repertorio muy variado el gran potencial de una gran formación orquestal. Chichon proseguirá su integral Beethoven con la *Sinfonía nº 8* y dirigirá nuevamente a Rudolf Buchbinder en el *Concierto para piano nº 2* de Brahms, en lo que constituye la culminación de su Proyecto Brahms junto al mítico pianista austríaco (Concierto 11); el maestro gran canario Rafael Sánchez-Araña vuelve a la temporada con un concierto de esencia canaria que incluye su orquestación de la *Sinfonía “La afortunada”* de Santiago Tejera Ossavarry, apuesta por la recuperación del patrimonio musical de las Islas, a la que sumamos el *Concierto para timple* de Emilio Coello con Germán López, una de las indiscutibles figuras del instrumento, una mirada a América con *Primavera apalache* de Copland y la actuación del Coro de la OFGC con *Tres epitaños* de Rodolfo Halffter (Concierto 13); y cierra el bloque el retorno del maestro ruso Vasily Petrenko, en un programa que rinde homenaje a Rachmaninov en su 150º aniversario, con su *Sinfonía nº 3*, más obras de Stravinski y Respighi (Concierto 16).

El tercer paquete, “Consagración de la música”, espolea el interés de aquellos que quieren descubrir las obras y compositores más aclamados de todos los tiempos, con el atractivo del debut del mítico maestro Vassily Sinaisky, en un programa cien por cien ruso con el *Scherzo fantástico* y *La consagración de la primavera* de Stravinski y el *Concierto para piano nº 3* de Prokofiev con otro de los grandes talentos canarios actuales, Isaac Martínez Mederos (Concierto 12). Otro nombre de referencia, Trevor Pinnock, volverá a la programación con un programa de corte clasicista que incluye la *Sinfonía nº 5* de Schubert y la *Sinfonía nº 103 “Redoble de timbal”* de Haydn, más el *Concierto para piano nº 9 “Jeunehomme”* de Mozart con el australiano Kristian Bezuidenhout, uno de los más destacados intérpretes actuales al teclado, en su debut junto a la OFGC (Concierto 15). Cerrando temporada, Chichon ofrecerá un programa que incluye un homenaje a William Byrd en su 400º aniversario con su *Ave Verum* con el Coro de la OFGC, y *Los Planetas*, la célebre y espectacular suite sinfónica de Holst (Concierto 18).

Los Paquetes de Bienvenida 3 Conciertos Primavera 2023 pueden adquirirse presencialmente en las oficinas de la OFGC u online a través del enlace <https://ofgrancanaria.com/conciertos-entradas/abonos>

Asociada a la compra de los Paquetes de Bienvenida están ventajas como mantener la misma butaca, ahorro del 25% respecto a la compra de entradas sueltas, descuento del 20% en la compra de conciertos extraordinarios, Descuento del 10% en la compra de entradas para el Teatro Cuyás, recibir información preferente por correo electrónico o SMS e invitación a eventos especiales.

Tanto el Abono Primavera 2023 como los Paquetes de Bienvenida, pueden adquirirse a través de los siguientes canales:

En las oficinas de la Fundación OFGC:
Paseo Príncipe de Asturias s/n, Las Palmas de Gran Canaria
de lunes a viernes de 8.30 a 13.30 h (excepto festivos)

Por teléfono
928 494 567
de lunes a viernes de 8.30 a 13.30 h (excepto festivos)

Por email
abonados@ofgrancanaria.com

Por web
<https://ofgc.entrees.es/janto/main.php>

PROMOCIONES ESPECIALES

Para facilitar el disfrute en familia y el acceso de los más jóvenes a los conciertos de la Orquesta Filarmónica de Gran Canaria, se han puesto en marcha dos promociones: una destinada a menores de 16 años y otra para jóvenes entre 16 y 25 años.

“L@s niñ@s vienen gratis”

Los menores entre 5 y 15 años vienen gratis si acompañan a un adulto que haya adquirido una entrada general (sin descuento). Para beneficiarse de la promoción, el adulto deberá registrarse en el [Programa <16 \(ofgrancanaria.com\)](https://ofgrancanaria.com/Programa%20<16) y recibirá un correo electrónico con un código de descuento con el que podrá adquirir gratis las entradas de los menores. Cada adulto en posesión de una entrada general (sin descuento) puede obtener hasta dos entradas gratuitas para menores entre 5 y 15 años por concierto.

“L@s jóvenes vienen a mitad de precio”

Los jóvenes entre 16 y 25 años podrán adquirir sus entradas para los conciertos de temporada la Orquesta Filarmónica de Gran Canaria a mitad de precio uniéndose a nuestro Club Joven para menores de 26. Para disfrutar del descuento, tendrán que inscribirse en el [Programa <26 \(ofgrancanaria.com\)](https://ofgrancanaria.com) y recibirán un correo electrónico con un código de descuento. Con su registro, podrán adquirir hasta dos entradas al 50% por concierto y venir con un acompañante que esté en el mismo tramo de edad, beneficiándose también del descuento.

Info y formularios:

<https://ofgrancanaria.com/educacion-comunidad/educacion>

ENTRADAS GENERALES

La Orquesta Filarmónica de Gran Canaria tiene a la venta las entradas sueltas para los conciertos de su temporada 2022-2023.

Las localidades para los conciertos (33, 26, 19, 15 y 13 euros) pueden adquirirse a través de los canales habituales on-line en www.ofgrancanaria.com y de taquillas (Sede OFGC, Auditorio Alfredo Kraus y Teatro Pérez Galdós).

Se ofrecen descuentos especiales para desempleados del 50% y del 30% para mayores de 65 y menores de 26 años.

PAQUETES DE BIENVENIDA PRIMAVERA (3 conciertos)

Puesta a la venta de paquetes de bienvenida PRIMAVERA 22/23

Únicas

Segunda entrega de un paquete de artistas y obras excepcionales

Conciertos 10, 14 y 17

Concierto 10

Viernes 3 marzo 2023. Auditorio Alfredo Kraus, 20.00 h.

Karel Mark Chichon director

Auxiliadora Caballero órgano / **Katia Nuez** violín

CELIA RIVERO SANTANA A-Mar *Estreno absoluto*

Obra ganadora del II Concurso para

Compositoras Canarias OFGC

HANDEL

Concierto para órgano y orquesta op. 7, nº 4*

WIDOR

Toccata (órgano solo)

CHAUSSON
MUSSORGSKI/RAVEL

Poema
Cuadros de una exposición

CREADORAS Y SOLISTAS

Concierto 14

Viernes 12 mayo 2023. Auditorio Alfredo Kraus, 20.00 h.

Günther Herbig director

BRUCKNER Sinfonía nº 6

HERBIG Y LA SEXTA DE BRUCKNER

Concierto 17

Viernes 7 julio 2023. Auditorio Alfredo Kraus, 20.00 h.

Beatriz Fernández Aucejo directora

Amihai Grosz viola

Tania Lorenzo Castro soprano

MOZART

“Quando
addio!” de
en el serrallo /
rpto en el serrallo*

“Ruhe sanft mein holdes Leben” de Zaide* /
avran fine omai.....Padre, germani,
Idomeneo* / Obertura de El rpto
“Martern aller Arten” de El

MARTINU

Rapsodia-Concierto para viola

DVORÁK

El canto del héroe*

NOCHE DE DEBUTS

Cuerda y tecla

Conciertos en los que descubrir a través de un repertorio variado el gran potencial de una formación orquestal como la OFGC, Vasily Petrenko, Rudolf Buchbinder, Germán López al timble...

Conciertos 11, 13 y 16

Concierto 11

Viernes 31 marzo 2023. Auditorio Alfredo Kraus, 20.00 h.

Karel Mark Chichon director

Rudolf Buchbinder piano

BEETHOVEN

Sinfonía nº 8

BRAHMS

Concierto para piano nº 2

BUCHBINDER Y CHICHON: PROYECTO BRAHMS

Concierto 13

Viernes 5 mayo 2023. Auditorio Alfredo Kraus, 20.00 h.

CONCIERTO PARA GRAN CANARIA

Rafael Sánchez-Araña director

Germán López timble

Coro OFGC Luis García Santana director

R. HALFFTER Tres epitafios*

S. TEJERA OSSAVARRY, orq. R. Sánchez-Araña Sinfonía "La
afortunada"*

E. COELLO Concierto para timble*

COPLAND Primavera apalache

ESENCIA CANARIA

Concierto 16

JUEVES 22 junio 2023. Auditorio Alfredo Kraus, 20.00 h.

Vasily Petrenko director

STRAVINSKI Sinfonías para instrumentos de viento

RESPIGHI Antiguas Arias y Danzas, Suite nº 2*

RACHMANINOV Sinfonía nº 3

150º aniversario Rachmaninov

CELEBRANDO A RACHMANINOV

Consagración de la música

Para los que quieren descubrir las obras y compositores más
aclamados de todos los tiempos.

Conciertos 12, 15 y 18

Concierto 12

Viernes 28 abril 2023. Auditorio Alfredo Kraus, 20.00 h.

Vassily Sinaisky director

Isaac Martínez Mederos piano

STRAVINSKI
PROKOFIEV
STRAVINSKI

Scherzo fantástico
Concierto para piano nº 3
La consagración de la primavera

CONSAGRACIÓN DE LA PRIMAVERA

Concierto 15

Viernes 2 junio 2023. Auditorio Alfredo Kraus, 20.00 h.

Trevor Pinnock director
Kristian Bezuidenhout piano

SCHUBERT Sinfonía nº 5
MOZART Concierto para piano nº 9 "Jeunehomme"
HAYDN Sinfonía nº 103 "Redoble de timbal"

LA FASCINACIÓN DEL CLASICISMO

Concierto 18

Viernes 14 julio 2023. Auditorio Alfredo Kraus, 20.00 h.

Karel Mark Chichon director
Coro OFGC Luis García Santana director

BYRD Ave Verum*
HOLST Los Planetas

400º aniversario William Byrd

CHICHON DIRIGE LOS PLANETAS

*por primera vez OFGC

Más información:

José Sánchez 610737511